

Professore Giorgio Telloli

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Utilizzando anche le ore di lezione svolte insieme alla Prof.ssa Di Russo, è stato compiuto un sistematico ripasso (o, per una parte della classe, è stato introdotto per la prima volta lo studio) delle nozioni fondamentali indispensabili per l'analisi e la effettiva comprensione della sintassi delle proposizioni e del periodo.

LETTERATURA

MANUALE IN ADOZIONE: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, I classici nostri contemporanei, ed. Paravia.

VOLUME 1 - Dalle origini all'età comunale

Il Medioevo latino

Società e cultura, pp. 4-7; Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico, pp. 7-11

Storia della lingua e fenomeni letterari

L'idea della letteratura e le forme letterarie, pp. 12-14; La lingua: Latino e Volgare, pp. 14-17.

L'età cortese

Il contesto sociale, pp. 22-25; L'amor cortese, p. 25; A. Cappellano, "Natura dell'amore e regole del comportamento amoroso", p. 26

Le forme della letteratura cortese

Le canzoni di gesta, pp. 34-37; Anonimo, "Morte di Orlando e vendetta di Carlo", p. 37

Il romanzo cortese-cavalleresco, pp. 43-46; Chrétien de Troyes, "La donna crudele e il servizio d'amore", p. 46; Thomas d'Inghilterra, "Amore e morte", p. 52

Il Roman de la rose e i fabliaux, pp. 56-57; Il fiore, "Il contrasto fra Amore e Ragione", p. 57; Richeut, "La donna fatale", p. 60

Giovanni Boccaccio

La vita, pp. 490-494

Il Decameron, pp. 503-514

T2 Il Proemio, p. 515; T3 La peste, p. 519

T4 Ser Ciappelletto, p. 527; T5 Melchisedech giudeo, p. 540; T6 Landolfo Rufolo, p. 544; T7 Andreuccio da Perugia, p. 551; T8 Tancredi e Ghismunda, p. 566; T9 Lisabetta da Messina, p. 577; T10 Nastagio degli Onesti, p. 584; T11 Federigo degli Alberighi, p. 594; T12 Madonna Oretta, p. 601; T13 Cisti fornaio, p. 604; T14 Chichibio cuoco, p. 609; T15 Guido cavalcanti, p. 613; T16 Frate Cipolla, p. 617; T17 Calandrino e l'elitropia, p. 627.

Nozioni fondamentali (recuperate via Internet e dal Manuale di Storia) riguardanti l'Umanesimo e il Rinascimento.

La vita e l'esperienza cortigiana di Ludovico Ariosto

Alcune conoscenze generali (sempre recuperate via Internet) relative al Poema cavalleresco, a Orlando innamorato e a Orlando furioso

Orlando furioso:

Canto I (lettura integrale)

Canto XII (ottave 4-34)

Canto XXIII (ottave 100-136)

Canto XXIV (ottave 1-13)

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Dato che quasi tutti gli allievi non disponevano più del manuale di Grammatica del Biennio, al fine del ripasso e del reperimento degli esercizi sono state utilizzate schede reperibili su Internet.

Inoltre, in ragione di un'indicazione errata nell'elenco dei libri da acquistare, quasi tutti gli allievi si sono procurati solo il primo volume del Manuale di Letteratura, di modo che, una volta giunti agli argomenti del secondo volume, è stato necessario ricorrere di nuovo a schede e testi reperibili su Internet.

Data 09/06/2018.

Firma
Giorgio Telloli

Francesco Roselli

Giorgio Telloli

Classe 3H

Materia STORIA

Anno scolastico 2017-2018

Professore Giorgio Telloli

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

MANUALE IN ADOZIONE: M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette, Parlare di storia, Vol. 1, Il Basso Medioevo e la formazione dell'Europa moderna, ed. scolastiche Bruno Mondadori

Unità 1 - La rinascita dell'Occidente medievale

Capitolo 1 Una società in cambiamento

Capitolo 2 L'Impero, la Chiesa, le città

Unità 2 - L'apogeo del Medioevo

Capitolo 1 Ai confini del mondo cristiano

Capitolo 2 Istituzioni universali e poteri locali

Capitolo 3 Società urbana e nuova cultura

Unità 3 - L'Occidente in crisi

Capitolo 1 Crolli finanziari, carestie, epidemie

Capitolo 2 Guerre, jacqueries e rivolte urbane

Unità 6 - La formazione del mondo moderno. Scoperte e conquiste.

Capitolo 1 In cerca di una via per le Indie

Capitolo 2 Sulle rotte di due oceani

Capitolo 3 L'Europa alla conquista dei nuovi mondi

Unità 7 - Un nuovo protagonista: lo stato moderno

Capitolo 1 L'economia del Cinquecento

Capitolo 2 La nascita dello stato moderno

Unità 8 - La rottura dell'unità cristiana

Capitolo 1 Il Rinascimento

Capitolo 2 La Riforma protestante

Capitolo 3 La diffusione della Riforma e il Calvinismo

Unità 9 - L'età di Carlo V e la Controriforma

Capitolo 2 La Controriforma e il rinnovamento della Chiesa

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nella Relazione finale vengono dichiarati e illustrati i motivi che danno ragione del ridottissimo e disorganico programma svolto.

Data 09/06/2018

Firma
Giorgio Telloi

Professor. Paolo Badiali

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Potenziamento delle capacità espositive almeno per quanto attiene alle esperienze estive e ai progetti personali. Ripasso argomenti essenziali del programma di seconda quali il past continuous, il simple past e i comparativi. Introduzione al sistema fonetico inglese con approfondimento dei suoni vocalici e dei dittonghi.

Conversazione con gli alunni tedeschi in visita di scambio presso il nostro istituto.

Lavoro di ripasso e di approfondimento su Into English 2 dall'unit 4 alla 14 con approfondimenti anche relativi al workbook. Lavoro sulle canzoni come strumento di motivazione all'apprendimento autonomo della lingua. Visione documentari BBC in lingua originale con sottotitoli "From Pole to Pole" e "Abyss" con approfondimento del lessico. Visione dei film in lingua originale con sottotitoli in inglese: New Year's Eve, A Walk to Remember, The Butler, 2 episodi della serie Modern Family. Gli alunni hanno visto ciascuno un film diverso durante le vacanze di Natale su cui hanno poi relazionato. Negli ultimi 2 mesi è stato approntato un lavoro di rinforzo linguistico basato su prove Ufficiali PET soprattutto riguardo al reading e al listening mentre il writing era stato sollecitato nella prima parte dell'anno scolastico. La classe ha beneficiato anche di una lezione su Brexit tenuta dall'ex alunno Daniele Fabbri.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nella convinzione che la lingua va prima vissuta che studiata in senso tradizionale, s'invitano tutti gli alunni a trovare momenti frequenti d'esposizione alla lingua viva. La cosa più semplice è quella di esporsi a materiale audio-video preregistrato o live che possa essere giudicato stimolante. Si può andare dalle canzoni possibilmente ascoltate con testo a fronte ai film o serie televisive su Netflix, Sky o altra piattaforma. Anche youtube fornisce molto materiale interessante. Per gli alunni con sospensione del giudizio si richiede un ripasso degli argomenti grammaticali in programma (basta portarsi a casa la cartella contenente l'ebook Into English 2 o utilizzare il manuale cartaceo) ed esercitarsi sui test PET per le abilità di reading, listening e writing consegnati agli alunni stessi e posti da molto tempo sul desktop del portatile di classe. La prova scritta d'esame consisterà proprio nello svolgimento almeno di una parte di test di reading e writing mentre la prova orale consisterà

almeno di una parte di un test PET di listening con qualche domanda di grammatica e spunti di conversazione sulle esperienze estive, sulle letture, sulla visione di film ecc

Data 7/6/2018

Prof. Paolo Badaloni

Firma ALUNNI

MOHAMED FUAD

Mohamed Fuad

FRANCESCO ROSSELLI

Francesco Roselli

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
GIOTTO ULIVI -BORGO SAN LORENZO**

Clase 3 "H"

Materia: Spagnolo

Anno Scolastico 2017/2018.

Professoressa: Marina L. Cantamutto.

PROGRAMMA SVOLTO.

Argomenti svolti:

Unità 1: Gramática.

Repaso de las estructuras gramaticales del Pretérito Perfecto.

Recensiones de hoteles. Lectura y creación de recensiones: repaso y uso de los pasados (pretérito perfecto, imperfecto, pluscuamperfecto, pretérito indefinido).

Lectura de un micro cuento de Juan José Millás "Un sueño", reescribir el final y continuar la historia utilizando todos los tiempos del pasado.

Lecto-comprensión del texto "Detectives y policías de la literatura española".

Unità 2: Civilización y cultura.

Discusión sobre la autonomía y posible independencia catalana. Los pro y los contra. Discusión oral de las noticias de actualidad.

El día de muertos en México en concordancia con el día de todos los santos y muertos en Italia. Diferencias y similitudines.

Unità 3: Gramática.

Usos y diferencias de POR/PARA. Ejercicios.

Hablar de la salud y expresar sensaciones físicas. Los remedios caseros y los remedios de las abuelas. Búsqueda individual de recetas familiares.

Expresiones idiomáticas a partir de la salud.

Unità 4: Cultura.

El mate. El valor ritual, simbólico y social del mate en la cultura argentina.

Proyección de un breve documental sobre el mate y el trabajo infantil.

Presentaciones grupales evaluables sobre distintos significados del mate.

Nápoles. Presentaciones grupales sobre diferentes aspectos, curiosidades, rarezas, historia de la ciudad partenopea y de Pompei. Preparación para el viaje de instrucción de tres días a la ciudad de Nápoles. Escritura de una recensión al hotel Cimmino en español.

Proyección de la película: *Crimen Ferpecto*.

Unità 5: Gramática.

El futuro simple. Usos y aplicación.

El futuro compuesto. Usos.

El condicional simple. Usos. Reservar en un hotel, solicitar un servicio o pedir favores.

Fórmulas con el condicional simple.

El condicional compuesto. Usos.

El presente de subjuntivo. Usos. Verbos regulares e irregulares.

Unità 6: Cultura y civilización.

Las lenguas en España. El español y las lenguas co-oficiales. Orígenes y reconocimiento. Discusión sobre la realidad lingüística en Italia.

La diversidad lingüística española y la legislación. Análisis del Artículo N°3 de la *Constitución Nacional Española*.

La diversidad lingüística en Latinoamérica. Las lenguas indígenas más difundidas en el continente (aimará, quechua, nahuatl, quiché, mapudungun, guaraní). Las diferentes lenguas que han sobrevivido a la conquista.

La legislación que salvaguarda las lenguas indígenas en los distintos países (el caso de Perú, Bolivia y Paraguay).

Las fiestas en España. Presentación y lectura de las principales manifestaciones culturales del país. La incidencia de la historia en la prohibición de algunas manifestaciones festivas (el carnaval durante el franquismo).

Las fiestas en Latinoamérica: el carnaval de Oruro (Bolivia), la fiesta de las quinceañeras, el día de muertos (México). Proyección de la película *Coco*.

Data: 4/6/2018.



Firma
Marina L. Cantamutto.

Gli allievi:

Mohamed Khad
Francesca Roselli

Professor. Giorgetta Giorgetti

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Trimestre

Ripasso di disequazioni di I e II grado. Disequazioni fratte e di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni.

Equazioni e disequazioni con valore assoluto.

Disequazioni irrazionali.

Le funzioni e loro proprietà: classificazioni delle funzioni. Campi d'esistenza di funzioni lineari, fratte e irrazionali.

Pentamestre

Il piano cartesiano e la retta: Coordinate di un punto. Distanza tra due punti.

Equazione della retta, significato dei coefficienti in particolare del coefficiente angolare. Retta passante per due punti, fascio di retta proprio e improprio. Rette parallele e perpendicolari. Distanza punto-retta.

La parabola: parabola come luogo di punti. Significato dei coefficienti nella parabola.

Disegnare una parabola. Ricerca di una parabola mediante condizioni assegnate.

Rette tangenti, secanti o esterne a una parabola. Condizione di tangenza.

La circonferenza: circonferenza come luogo di punti. Significato dei coefficienti nella circonferenza.

Disegnare una circonferenza. Ricerca di una circonferenza mediante condizioni assegnate. Rette tangenti, secanti o esterne a una circonferenza. Condizione di tangenza.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli alunni con sospensione di giudizi dovranno affrontare lo studio degli argomenti del programma ed eseguire gli esercizi proposti durante l'anno nel libro di testo.

Pag.45,46, 47,50,51,53,54,57 esercizi sulla retta capitolo 4 2 per ogni tipologia,pag 236,244,246,251,272,275,278,281,285, 291 in ogni pagina scegliere $\frac{3}{4}$ esercizi significativi e su tutti gli argomenti del programma.

Data 5/6/2018

Firma

Firma degli studenti

(G.Giorgetti)

Francesco Roselli

Giada Bottechi

Classe 3^aH

Materia: Informatica

A.S. 2017/18

Docente: Mario Iorfida

Programma Svolto

Unità didattica 1: I Fogli di Stile (CSS)

- Struttura dei fogli di stile
- Sintassi del codice CSS
- I tipi di selettore: ID e class
- Formattazione del testo e gestione proprietà
- Stile dei link ipertestuali
- Gestione Sfondi
- Il modello a scatola (Box Model): margin, border e padding
- Gestione layout: float

Unità didattica 2: Progettazione di database

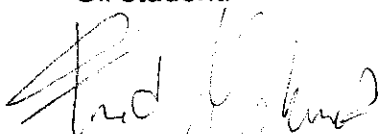
- Terminologia e concetti sulle basi di dati
- Definizione di database
- Sistemi di gestione di basi dati (DBMS)
- Linguaggi per database
- La progettazione concettuale
- Il modello concettuale ER
- Entità, attributi e chiavi
- Rappresentazione grafica di entità e attributi
- Le relazioni
- Proprietà delle relazioni: grado, esistenza, direzione, cardinalità
- La progettazione logica
- Definizione di modello relazionale
- La derivazione delle relazioni dal modello ER
- L'integrità referenziale
- Forme normali: 1FN, 2FN, 3FN

Unità didattica 3: Algoritmi e diagrammi di flusso

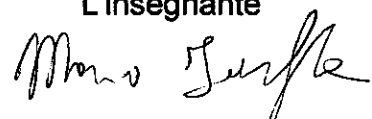
- Il linguaggio di definizione dei dati (DDL)
- Il formato dei comandi SQL
- La definizione delle tabelle
- I vincoli intrarelazionali e interrelazionali
- La modifica dello schema di una tabella
- Le interrogazioni e il linguaggio di manipolazione dei dati (DML)
- L'interrogazione del database
- Gli operatori di confronto
- Il prodotto cartesiano
- Il costrutto SELECT
- Le operazioni di modifica dei dati nelle tabelle
- Le congiunzioni JOIN
- Le congiunzioni esterne (OUTER JOIN)
- Gli operatori aggregati
- La clausola GROUP BY
- Condizioni sui gruppi con HAVING

Data 06/06/2018

Gli studenti


Francesco Corallo

L'insegnante



Docente **Prof. Michele Geroni****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI**

<p>Modulo 1 – L’azienda Il sistema aziendale la classificazione delle aziende - l’organizzazione aziendale - i soggetti interni ed esterni - i modelli e le strutture organizzative – organigrammi.</p>
<p>Modulo 2 – La gestione Il processo di gestione - le operazioni di gestione - i cicli aziendali - l’aspetto finanziario della gestione - l’aspetto economico Il reddito il sistema delle variazioni - il reddito d’esercizio - il principio di competenza economica - il patrimonio di funzionamento Il patrimonio - gli elementi che compongono il patrimonio - le relazioni tra attività, passività e patrimonio netto - l’equilibrio patrimoniale</p>
<p>Modulo 3 – Il sistema informativo aziendale Il sistema informativo - l’architettura del sistema informativo aziendale: sottosistemi del sistema informativo Le rilevazioni aziendali - i documenti originari - le rilevazioni aziendali - il conto e le regole di registrazione - le scritture elementari e le contabilità sezionali - le scritture obbligatorie - gli adempimenti IVA</p>
<p>Modulo 4 – La contabilità generale: rilevazione delle operazioni di gestione Il metodo della partita doppia - il metodo della PD applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico - il piano dei conti - le rilevazioni della contabilità generale L’avvio dell’attività aziendale - la nascita dell’azienda - la costituzione - l’inventario di costituzione - gli apporti - l’acquisto di un’azienda funzionante - i costi di impianto L’acquisizione dei fattori produttivi - l’acquisizione dei beni a utilità pluriennale - l’acquisizione di merci e materie di consumo - l’acquisto di servizi - il pagamento dei debiti - scelte tra modalità di pagamento Le operazioni di vendita - i ricavi delle vendite e delle prestazioni: i ricavi di vendita delle merci - la riscossione dei crediti</p>

- i crediti insoluti

Le altre operazioni di gestione

- i finanziamenti bancari alle imprese - liquidazione e pagamento delle retribuzioni ai dipendenti

- la liquidazione periodica IVA - l'acconto per le imposte - le sopravvenienze e le insussistenze -

le variazioni di patrimonio netto

Le informazioni contabili per i controlli interni di gestione

- le situazioni contabili - i contenuti informativi della situazione contabile

Modulo – La contabilità generale: la chiusura dei conti

Le scritture di assestamento

- la competenza economica - le scritture di completamento, integrazione, rettifica e

ammortamento - i conti finanziari con alternanza di saldi - le scritture di epilogo - il patrimonio

netto finale - la chiusura generale dei conti

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Firma studenti

.....
.....

Prof. Michele Geroni

Borgo San Lorenzo, 09/06/2018

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

CLASSE: 3H (AFM)

DOCENTE: CASODI CHETTI

A.S. 2017/2018

INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA

- La scienza economica.
- Il modello economico.
- Gli operatori economici.
- I beni economici.
- I sistemi economici.

STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

- L'economia classica.
- Adam Smith (cenni).
- David Ricardo (cenni).
- Thomas Robert Malthus (cenni).
- Karl Marx (cenni).

LA DOMANDA

- Il mercato e la domanda (curva di domanda, curva di offerta, equilibrio di mercato).
- Il marginalismo (scuola neoclassica).
- La teoria cardinalista dell'utilità (utilità totale, utilità marginale, utilità marginale ponderata, equilibrio del consumatore).
- La teoria ordinalista dell'utilità (curva di indifferenza, mappa di indifferenza, reddito reale, retta del bilancio, equilibrio del consumatore).
- Le trasposizioni della domanda (domanda e redditi monetari, domanda e prezzo degli altri beni).
- L'elasticità della domanda (elasticità della domanda rispetto al prezzo di un bene complementare e rispetto al prezzo di un bene succedaneo).

IL CONSUMO

- Consumo e reddito (operatore famiglia, propensione media al consumo, fattori che influenzano il consumo).
- Un consumatore a sovranità limitata? (potere del consumatore, moda, ruolo delle

imprese, collusione).

- Il marketing (leve del marketing "4 P").
- La tutela dei consumatori.
- Autorità antitrust.
- Codice del consumo (diritti dei consumatori, informazione sui prodotti, obblighi del produttore e del distributore, tutela contro la pubblicità ingannevole, tutela dei minori e degli anziani, associazioni dei consumatori).
- *L'e-commerce.*

LA PRODUZIONE

- L'attività produttiva.
- I settori produttivi (settore primario, secondario e terziario, progresso tecnologico, obsolescenza, input e output, fattori produttivi variabili e fissi, breve periodo e lungo periodo).
- La funzione della produzione.
- Prodotto medio e prodotto marginale.
- I costi di produzione (costi nel breve e nel lungo periodo, costi variabili, costi fissi, costo totale).
- Costo medio e costo marginale.
- Costo - opportunità.
- Costi espliciti e costi impliciti.
- Costi privati e costi sociali.

L'OFFERTA

- Offerta e produzione (ricavo totale, costo totale, profitto, punto di pareggio, legge dell'offerta, economie di scala).
- L'offerta di mercato.
- Le trasposizioni dell'offerta.
- L'elasticità dell'offerta.
- Il prezzo di equilibrio.
- L'equilibrio economico generale.

LE FORME DI MERCATO

- La concorrenza perfetta.
- Il mercato concorrenziale.
- Verso i mercati non concorrenziali.
- Il monopolio assoluto.
- Il monopsonio.
- La concorrenza monopolistica.
- L'oligopolio.
- Il duopolio.

LE ATTIVITA' NON PROFIT

- Il terzo settore fra Stato e mercato.
- I soggetti del non profit (associazioni, fondazioni, comitati, ONG, cooperative sociali).
- Il volontariato.
- Le ONLUS.
- Il bilancio sociale (cenni).
- Il Codice etico (cenni).
- Verso un'economia sociale? (cenni).

IL REDDITO NAZIONALE

- La contabilità economica nazionale (dalla microeconomia alla macroeconomia, domanda e offerta aggregata).
- Il Prodotto Interno Lordo (Valore Aggiunto, economia sommersa e illegale, Pil monetario e Pil reale, deflatore del Pil, limiti del Pil).
- Il benessere equo e sostenibile.
- Dal Prodotto Interno Lordo al Reddito Nazionale (Reddito Nazionale potenziale ed effettivo).
- La strozzatura.
- La composizione del Reddito Nazionale.
- La distribuzione funzionale del reddito.
- Salari e profitti (Marx e lo sfruttamento capitalistico, neoclassici ed equa distribuzione).
- La rendita (rendita fondiaria, Ricardo e rendita differenziale, rendita di posizione e rendita edilizia).
- L'interesse (tasso di interesse monetario e reale, indicizzazione, mercato monetario e mercato finanziario).

Borgo S. Lorenzo, 09/06/2018

FIRMA:

IL DOCENTE

Christi Carosi

GLI STUDENTI

*Giada Zotti
Sara Ronconi
Di ~~Luca~~ ~~Roberto~~*

PROGRAMMA DI DIRITTO

CLASSE: 3H (AFM)

DOCENTE: CASODI CHETTI
2017/2018

A.S.

RAPPORTO GIURIDICO, DIRITTI E BENI

- Gli interessi considerati dal diritto.
- Il rapporto giuridico di diritto privato.
- Situazioni soggettive attive e passive.
- Il diritto soggettivo.
- Le principali distinzioni nell'ambito dei diritti soggettivi (diritti assoluti, relativi, patrimoniali, non patrimoniali, reali e di credito).
- Vicende del diritto soggettivo (prescrizione estintiva, sospensione, interruzione e decadenza della prescrizione).
- Le situazioni soggettive passive (dovere, obbligo, onere).
- I beni (materiali, immateriali, mobili, immobili, mobili registrati, fungibili, infungibili, consumabili e inconsumabili).

I SOGGETTI

- La capacità giuridica.
- La capacità di agire.
- L'incapacità legale (minore età, interdizione, inabilitazione, emancipazione, amministrazione di sostegno).
- L'incapacità naturale.
- I diritti della personalità.
- Domicilio, residenza e dimora.
- L'autonomia patrimoniale nelle persone giuridiche.

LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI DI GODIMENTO

- I diritti reali (caratteri e tipi).
- Il diritto di proprietà (l'espropriazione per pubblica utilità).
- La proprietà immobiliare.
- Modi di acquisto della proprietà.
- Le azioni a tutela della proprietà (azione di rivendicazione).
- I diritti reali minori.
- Usufrutto, uso, abitazione.
- Le servitù prediali (costituzione, esercizio ed estinzione).

- Il condominio negli edifici.

IL POSSESSO

- Proprietà, possesso, detenzione.
- Acquisto e perdita del possesso.
- Gli effetti giuridici del possesso.
- La tutela del possesso (azioni possessorie, azioni di nunciazione).
- L'usucapione (caratteristiche, interruzione e sospensione).
- L'usucapione ordinaria e abbreviata.
- La regola "possesso vale titolo" in materia di beni mobili.

LE OBBLIGAZIONI

- Il concetto di obbligazione, le sue fonti e gli aspetti fondamentali.
- Obbligazioni civili (o perfette) e obbligazioni imperfette.
- La prestazione (caratteristiche, oggetto e tipi di prestazione).
- Le obbligazioni pecuniarie (debiti di valuta e debiti di valore, principio nominalistico, clausole di salvaguardia monetaria, interessi, dazione in pagamento).
- L'adempimento delle obbligazioni (modalità, tempo, luogo, soggetto e destinatario dell'adempimento).

LE VICENDE DEL RAPPORTO OBBLIGATORIO

- Le modificazioni dei soggetti originari del rapporto obbligatorio.
- La successione nel lato attivo: la cessione del credito.
- La successione nel debito in generale.
- La delegazione (delegazione di pagamento e delegazione di debito).
- L'espromissione e l'accollo.
- Le cause di estinzione delle obbligazioni diverse dall'adempimento (compensazione, confusione, novazione, remissione del debito, impossibilità sopravvenuta per causa non imputabile al debitore, prescrizione estintiva).

INADEMPIMENTO, RESPONSABILITÀ DEL DEBITORE E GARANZIE

- L'inadempimento dell'obbligazione.
- La mora del debitore (definizione, requisiti, effetti, la mora del debitore nelle obbligazioni pecuniarie).
- La responsabilità del debitore per inadempimento (o contrattuale).
- Il risarcimento.
- La responsabilità patrimoniale del debitore e le garanzie relative (azione surrogatoria e azione revocatoria).

- Il concorso dei creditori (parità di trattamento e cause legittime di prelazione).
- I diritti reali di garanzia (pegno e ipoteca).
- I privilegi.

IL CONTRATTO

- Atti, fatti e negozi giuridici.
- Il negozio giuridico (classificazione dei negozi giuridici).
- Il contratto (classificazione e categorie di contratti).
- L'autonomia privata.
- Le condizioni generali di contratto.
- Le clausole vessatorie e la tutela del contraente debole.
- I contratti del consumatore (d.lgs.6 settembre 2005, n. 206 "Codice del consumo").
- Gli elementi essenziali del contratto.
- L'accordo delle parti (proposta, accettazione, revoca, trattative e responsabilità precontrattuale).
- Il contratto preliminare (inadempimento del preliminare).
- La conclusione mediante rappresentanza (rappresentanza legale e volontaria).
- L'oggetto del contratto.
- La causa (causa e motivi, causa illecita, contratto concluso in frode alla legge).
- La forma (principio della libertà della forma, forma scritta e trascrizione).
- Gli effetti del contratto nei confronti dei terzi (contratto a favore di terzi e cessione delle posizioni contrattuali).
- L'invalidità del contratto (nullità, annullabilità e rescindibilità).
- La risoluzione del contratto (risoluzione per inadempimento, risoluzione giudiziale e risoluzione di diritto, eccezione di inadempimento, risarcimento del danno).

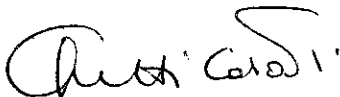
I SINGOLI CONTRATTI TIPICI

- Contratti tipici e atipici.
- La vendita e la permuta.
- Gli effetti della vendita.
- Posizione del venditore (effetto reale a carico del venditore, consegna della cosa venduta, garanzia per evizione e garanzia per vizi).
- Posizione del compratore e obbligazioni a suo carico (pagamento del prezzo e spese).
- La locazione.

Borgo S. Lorenzo, 09/06/2018

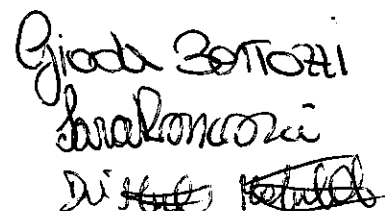
FIRMA:

IL DOCENTE



3

GLI STUDENTI



Prof. PARIGI LUCIA

PROGRAMMA SVOLTO**LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE**

SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi)

Completa rielaborazioni con esercitazioni a corpo libero e con attrezzi grandi e piccoli.

CAPACITÀ MOTORIE CONDIZIONALI E COORDINATIVE

Esercitazioni di resistenza, forza, velocità, mobilità, equilibrio, coordinazione, ecc.

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

ATLETICA: corsa (campestre); salti (salto in alto).

NUOTO: stili di nuoto (crawl, dorso, rana e delfino); tuffo di partenza, virata).

PALLAVOLO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra; partita.

PALLACANESTRO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, partita.

GIOCHI CON LA RACCHETTA: badminton (cenni) e tennistavolo (torneo di classe).

GINNASTICA ARTISTICA: corpo libero (candela e ponte).

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

AUTODIFESA PERSONALE: cenni basilari di tecniche di autodifesa.

PROGETTO "SALVA UNA VITA" (attività di ASL).

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO

Attività in ambiti diversi (piscina, campo sportivo, palestre sportive); attività in ambiente naturale.

CONOSCENZE TEORICHE

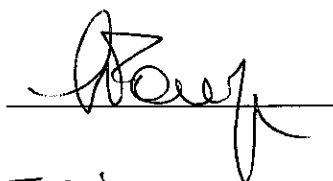
Teoria dell'allenamento; capacità fisiche condizionali (resistenza, velocità, forza e flessibilità) e capacità coordinative.

Teoria di tutte le attività pratiche effettuate.

PARTECIPAZIONE AI PROGETTI DI ISTITUTO: "TORNEI DI INTERCLASSE" e "SCAMBIO SPORTIVO IN LINGUA INGLESE".**PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2017-2018**

Borgo San Lorenzo, 3 giugno 2018

L'insegnante



ALUNNI/E

Francisco RoselliGiada Botzai**Standard minimi** in termini di conoscenze ed abilità:

- a.2bmx) Conoscere in modo elementare l'anatomo-fisiologia del corpo umano e delle qualità motorie, possedere competenza del gesto tecnico nell'esecuzione degli schemi motori di base;
- b.2bmx) Conoscere e sapere utilizzare in modo efficace i fondamentali individuali dei giochi sportivi individuali, dei giochi sportivi di squadra (quelli possibili da affrontare); conoscere e possedere una buona tecnica natatoria in almeno due stili;
- c.2bmx) Conoscere ed adottare le norme igienico-sanitarie durante l'attività fisica e sportiva;
- d.2bmx) Sapersi adattare in modo corretto e autonomo ai vari ambienti di lavoro.

Professor. Alberta Fabiani

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

1) Didattica per competenze

- presentazione della progettazione didattica annuale e della metodologia di lavoro scolastico scelto, legata alla Didattica per competenze e all'effettuazione di Compiti di realtà.

2) Il volto di Dio secondo la Bibbia

- le caratteristiche del Dio biblico nella Rivelazione vetero e neo-testamentaria;
- Ebraismo e Cristianesimo: somiglianze e differenze storico-teologiche.

3) Da Cristo alla Chiesa: le origini della comunità cristiana e del Cristianesimo

- la Pentecoste cristiana e le origini della Chiesa; il "kerygma" a fondamento dell'annuncio evangelico;
- lo stile di vita della Chiesa delle origini; le caratteristiche peculiari della prima comunità cristiana, la struttura e l'organizzazione gerarchica attorno al primato di Pietro; la comunità cristiana delle origini e la comunità cristiana contemporanea; il ruolo dei diversi ministeri ecclesiali;
- Cristianesimo e Giudaismo: l'inserimento della nuova comunità cristiana nel mondo ebraico;
- Chiesa e missionarietà: l'apertura al mondo pagano e l'incontro fra Cristianesimo e Ellenismo; l'impegno missionario di Paolo di Tarso e la diffusione del Cristianesimo nel Mediterraneo; Paolo come Apostolo delle genti;
- l'evangelizzazione cristiana nel mondo romano: il passaggio del Cristianesimo da religione perseguitata a religione ufficiale dell'impero romano; il martirio nell'esperienza di vita dei cristiani, con particolare riferimento ai martiri religiosi e civili del XX secolo;
- i primi Concili Ecumenici e la sistematizzazione della dottrina cristiana di fronte alle eresie cristologiche e trinitarie; il Simbolo niceno-costantinopolitano;
- la dimensione sacramentale della Chiesa e il significato teologico dei segni sacramentali; i sacramenti nella vita della Chiesa.

4) Linee fondamentali di Storia della Chiesa


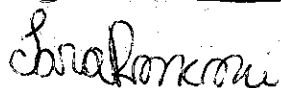
- il Cristianesimo alle origini dell'Europa; l'evangelizzazione in Europa e l'apporto del Cristianesimo alla ricostruzione della società europea; l'attività missionaria alla base dell'unità europea; il rapporto fra evangelizzazione e inculturazione;

- l'esperienza monastica nella storia del Cristianesimo; le origini del monachesimo orientale e le sue peculiarità; anacoretismo e cenobitismo; il monachesimo occidentale e l'importanza di san Benedetto da Norcia; la riforma monastica: monachesimo cluniacense e monachesimo cistercense;
- le principali articolazioni confessionali all'interno del mondo cristiano: la Chiesa ortodossa e le cause dello scisma d'Oriente; la questione teologica del "Filioque"; Lutero e i contenuti della riforma protestante; la teoria luterana della giustificazione; i sacramenti e il ruolo del Magistero nel mondo protestante; analisi dei concetti di "scisma" e di "riforma".

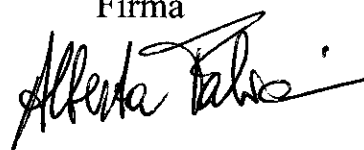
5) Linee fondamentali di Storia delle religioni

- le religioni non cristiane e le loro concezioni in merito al significato e al fine della vita terrena, al suo rapporto con la vita ultraterrena, alle norme morali seguite dai fedeli.

Data 9 giugno 2018

Firma



Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

Classe 3°H **Materia** Alternativa IRC **Anno scolastico** 2017/2018

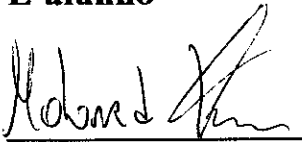
Prof. Antonietta De Biase

Programma

- Studio dei Diritti dell'uomo.
- Riflessione sui principi etici.
- Lettura e analisi dell'articolo "Domande sui diritti dell'uomo".
- Lettura e analisi del libro "Va', metti una sentinella" di Harper Lee (fino al quinto capitolo).
- Lettura e analisi dell'articolo "Il diritto di contare, il film che narra la missione contro il razzismo".
- Visione e analisi del film "Il diritto di contare".
- Visione e analisi del film "Il bambino con il pigiama a righe".

Borgo San Lorenzo,

L'alunno



L'insegnante

Antonietta De Biase

